

l'agenda

ARTS DÉCORATIFS



LYON

Chefs-d'œuvre, trésors et quoi encore...

Qu'est-ce qu'un chef-d'œuvre ? Bonne question, à laquelle tente de répondre cette exposition éclectique autour d'objets significatifs de toutes les cultures du monde.

Muséum d'histoire naturelle, 28, boulevard des Belges, 69006 Lyon (04 72 69 05 00), *Jusqu'au 24 mars.*



GENÈVE

La Lumière ciselée

Quand l'hégémonie du verre de Venise touche à sa fin, la verrerie européenne entre dans l'ère baroque. Au XVII^e siècle apparaissent les verres gravés d'Allemagne et de Bohême. Musée Ariana, 10, av. de la Paix, 1202 Genève, Suisse (+41 22 418 54 50).

Jusqu'au 14 janvier.

SAINT-ETIENNE

Habits de recherche

Mode et technologie font parfois bon ménage, comme le prouvent les vêtements « seconde peau » de la styliste Elisabeth de Senneville. Cette manifestation inaugure la réouverture du Musée, entièrement rénové par l'architecte Jean-Michel Wilmotte. Musée d'art et d'industrie, 7, place Louis-Comte, 42000 Saint-Etienne (04 77 49 73 00), *Jusqu'au 14 janvier.*

PARIS

Les années Mao

Jean-Yves Bajon a collectionné plus d'un millier d'affiches de propagande chinoises parues entre 1949 et 1979, dont une centaine exposées ici, inédites en France, réalisées par les plus grands artistes de l'époque. Les Éditions du Pacifique, 5, rue Saint-Romain, 75006 Paris (01 42 22 48 63), *Jusqu'au 29 décembre.*



和平万岁

PARIS
Catherine Noll (1945-1994)

Elle a appris les techniques du polissage des bois et de l'ivoire avec son grand-père, le sculpteur Alexandre Noll. Catherine Noll créera ensuite des collections de bijoux pour Christian Dior, Nina Ricci, Chanel. Galerie du Passage, 20/22, galerie Véro-Dodat, 75001 Paris (01 42 36 01 13), *Jusqu'au 26 janvier.*

PARIS

Ladakh

C'est dans cette région du Tibet, à 4 500 mètres d'altitude, que l'on trouve le plus beau cachemire du monde. Rosenda Arcioni Meer expose étoffes et créations personnelles. Le Cachemirien, 13, rue de Tournon, 75006 Paris (01 43 29 93 82).

Jusqu'au 15 février.



PARIS

Choi, Byung Hoon

Le sculpteur coréen transforme le meuble en œuvre d'art, travaillant les matières brutes pour réaliser des objets « utilitaires ». Galerie Downtown, 33, rue de Seine, 75006 Paris (01 46 33 82 41), *Jusqu'au 29 décembre.*



LONDRES

Ouverture des British Galleries

Quinze nouvelles salles viennent d'ouvrir au sein du Victoria and Albert Museum pour accueillir quatre cents ans de design britannique. Sont ainsi rassemblées plus de trois mille pièces réalisées de 1500 à 1900, du mobilier au textile en passant par la peinture et la sculpture, l'argenterie et l'orfèvrerie, etc. Parmi les plus célèbres, le « Great Bed of Ware » cité par Shakespeare et Lord Byron, le manuscrit d'Oliver Twist ou l'esquisse du Crystal Palace... V&A Museum, SW7 2RL Londres.