

87대한민국 工藝大賞

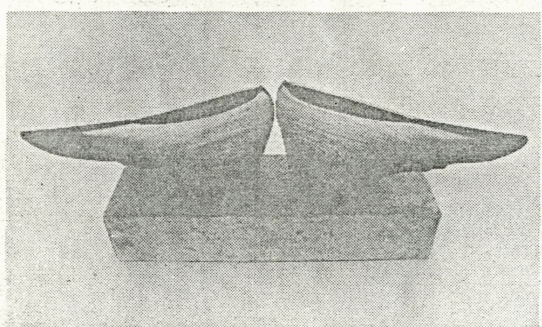
大賞 崔棟熏의 「太初의 바람」

優秀賞 4점・特選 19점

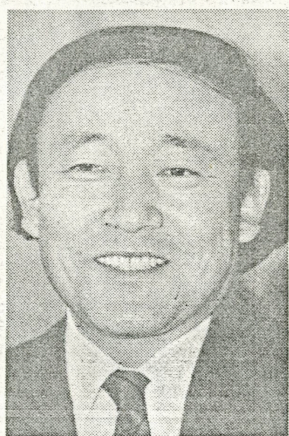
入賞 2百34점 발표 「作品다형화...재료多樣」

프랑스에프터 果川 국립현대미술관서 展示

본 대회 1987년 11월 28일(토요일)에 서울 프랑스로프터 果川 국립현대미술관에서 87대한민국 工藝大賞 入賞 2百34점 발표 「作品다형화...재료多樣」



87년 공예대전에서 영예의 대상을 받은 崔棟熏씨의「太初의 바람」



大賞 수상한 崔棟熏씨

「太初의 바람」은 崔棟熏 氏의 大賞을 받은 作品이다. 이 작품은 崔氏의 太初의 바람이라는 詩에서 靈感을 얻어 作られた 것으로, 中央에 星型의 造型을 作하고, 그 周圍에 放射狀으로 彎曲한 造型을 附加하여, 太初의 바람이라는 詩의 意境을 表現한 作品이다.

15년간 挑戰 執念의 결실

崔棟熏 氏는 15년간 挑戰 執念의 결실로, 大賞을 받은 作品이다. 이 작품은 崔氏의 太初의 바람이라는 詩에서 靈感을 얻어 作られた 것으로, 中央에 星型의 造型을 作하고, 그 周圍에 放射狀으로 彎曲한 造型을 附加하여, 太初의 바람이라는 詩의 意境을 表現한 作品이다.

崔棟熏 氏는 15년간 挑戰 執念의 결실로, 大賞을 받은 作品이다. 이 작품은 崔氏의 太初의 바람이라는 詩에서 靈感을 얻어 作られた 것으로, 中央에 星型의 造型을 作하고, 그 周圍에 放射狀으로 彎曲한 造型을 附加하여, 太初의 바람이라는 詩의 意境을 表現한 作品이다.

- 入賞자 名單
- 大賞 崔棟熏 (87-1) 李起勳 (87-2) 李起勳 (87-3) 李起勳 (87-4) 李起勳 (87-5) 李起勳 (87-6) 李起勳 (87-7) 李起勳 (87-8) 李起勳 (87-9) 李起勳 (87-10) 李起勳 (87-11) 李起勳 (87-12) 李起勳 (87-13) 李起勳 (87-14) 李起勳 (87-15) 李起勳 (87-16) 李起勳 (87-17) 李起勳 (87-18) 李起勳 (87-19) 李起勳 (87-20) 李起勳 (87-21) 李起勳 (87-22) 李起勳 (87-23) 李起勳 (87-24) 李起勳 (87-25) 李起勳 (87-26) 李起勳 (87-27) 李起勳 (87-28) 李起勳 (87-29) 李起勳 (87-30) 李起勳 (87-31) 李起勳 (87-32) 李起勳 (87-33) 李起勳 (87-34) 李起勳 (87-35) 李起勳 (87-36) 李起勳 (87-37) 李起勳 (87-38) 李起勳 (87-39) 李起勳 (87-40) 李起勳 (87-41) 李起勳 (87-42) 李起勳 (87-43) 李起勳 (87-44) 李起勳 (87-45) 李起勳 (87-46) 李起勳 (87-47) 李起勳 (87-48) 李起勳 (87-49) 李起勳 (87-50) 李起勳 (87-51) 李起勳 (87-52) 李起勳 (87-53) 李起勳 (87-54) 李起勳 (87-55) 李起勳 (87-56) 李起勳 (87-57) 李起勳 (87-58) 李起勳 (87-59) 李起勳 (87-60) 李起勳 (87-61) 李起勳 (87-62) 李起勳 (87-63) 李起勳 (87-64) 李起勳 (87-65) 李起勳 (87-66) 李起勳 (87-67) 李起勳 (87-68) 李起勳 (87-69) 李起勳 (87-70) 李起勳 (87-71) 李起勳 (87-72) 李起勳 (87-73) 李起勳 (87-74) 李起勳 (87-75) 李起勳 (87-76) 李起勳 (87-77) 李起勳 (87-78) 李起勳 (87-79) 李起勳 (87-80) 李起勳 (87-81) 李起勳 (87-82) 李起勳 (87-83) 李起勳 (87-84) 李起勳 (87-85) 李起勳 (87-86) 李起勳 (87-87) 李起勳 (87-88) 李起勳 (87-89) 李起勳 (87-90) 李起勳 (87-91) 李起勳 (87-92) 李起勳 (87-93) 李起勳 (87-94) 李起勳 (87-95) 李起勳 (87-96) 李起勳 (87-97) 李起勳 (87-98) 李起勳 (87-99) 李起勳 (87-100)

崔棟熏 氏는 15년간 挑戰 執念의 결실로, 大賞을 받은 作品이다. 이 작품은 崔氏의 太初의 바람이라는 詩에서 靈感을 얻어 作られた 것으로, 中央에 星型의 造型을 作하고, 그 周圍에 放射狀으로 彎曲한 造型을 附加하여, 太初의 바람이라는 詩의 意境을 表現한 作品이다.

文化 生活 俗圖

> 3 <

문화생활의 한 단면으로서, 우리 생활의 모습을 보여주는 그림이다. 이 그림은 우리 생활의 모습을 보여주는 그림이다.

登場

문화생활의 한 단면으로서, 우리 생활의 모습을 보여주는 그림이다. 이 그림은 우리 생활의 모습을 보여주는 그림이다.

學分야 업적刮目

崔棟熏 氏는 15년간 挑戰 執念의 결실로, 大賞을 받은 作品이다. 이 작품은 崔氏의 太初의 바람이라는 詩에서 靈感을 얻어 作られた 것으로, 中央에 星型의 造型을 作하고, 그 周圍에 放射狀으로 彎曲한 造型을 附加하여, 太初의 바람이라는 詩의 意境을 表現한 作品이다.

가-르망 레이서